



REGLAMENTO OPEN BASS

Instrumento de Medición:

Sensor de Nivel Presión Sonora (SPL): Sensor que mide la presión de nivel sonora en DB (Decibeles), este será ubicado en la parte trasera del vehículo, el cual estará a una distancia de 100 cm y a una altura sugerida por el competidor, pero no superando los 120 cm de altura.



Instalación del sensor de Medición:

El sensor que mide el nivel de presión sonora (SPL), será ubicado en la parte trasera del vehículo, este tendrá una distancia de 1 Mt de donde termina el parachoques o donde termina la caja si esta sobre sale del maletero, la duración de esta prueba es de 30 segundos (se permitirán 3 intentos por algún imprevisto que pase al momento de la medición), con respecto a la altura del sensor, esta será de 60 Cm a 120 Cm (la altura la determina el competidor) como se observa en la imagen:



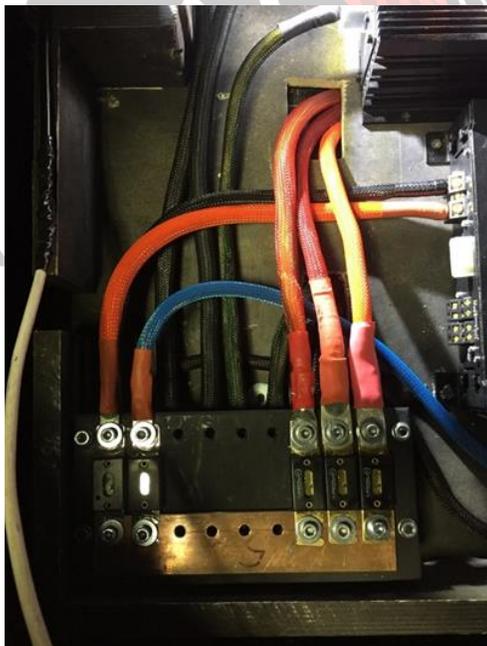


si el maletero no abre hacia arriba, se tomará una distancia de 1 Mt con respecto a la puerta del maletero con un Angulo de cierre de 90 grados, como se observa en la imagen:



Instalación de equipos:

Los equipos amplificadores, capacitadores, cables, baterías extras deben estar de forma ordenada y puestas de una forma con la cual no interfiera con la posición de la caja con los woofers, con respecto a la batería extra, deberá estar ubicada en el maletero (rueda de repuesto o a un costado de la caja de manera que el asiento trasero permita abrir y cerrar) esto se revisara para los casos que sea necesario.





Al igual que los componentes Tweeters, medios y agudos, deben estar de una forma que se puedan sostener solo, (sin asistente sosteniendo o sujetando equipos), el maletero o la puerta trasera debe cerrar con todos los componentes en su interior (Categoría Novato). Todos los parlantes deben estar integrados al vehículo, debidamente asegurados y deben permitir su alistamiento sin el uso de ningún tipo de herramientas como se adjunta en la siguiente imagen.



Matriz detallada de las categorías

| Categorías | Cantidad de Woofers | Cantidad Componentes | Cantidad Amplificador | Limite Amplificador | Líneas Max Amplificador | Alternador | | |
|------------|-----------------------------------|----------------------|-----------------------|---------------------|-------------------------|--------------|---------|----------------|
| Novato | 1=15" o 2=12" 3=10" o 4=8" | S/L | 2 | 8.8K Rms | 4=+ Y 4=- | 1 | | |
| Intermedio | 2=15" o 3=12" o 4=10" | S/L | 4 | S/L | 4=+ Y 4=- | S/L | | |
| Experto | S/L | S/L | S/L | S/L | S/L | S/L | | |
| Categorías | Baterías (Acido - Gel - Agm) | Líneas Max Batería | Capacitores | Voltaje Máximo | Máximo RPM | Asistente | | |
| Novato | 1 ubicación Original | 4=+ Y 4=- | S/L | 15 V | 2000 | No | | |
| Intermedio | 1 ubicación Original + 1 Maletero | 4=+ Y 4=- | S/L | 15 V | 2000 | No | | |
| Experto | Libre | S/L | S/L | 18 V | 2000 | No | | |
| Categorías | Retirar asientos | Cerrar Puerta | Distancia del sensor | Puerta 90 Grados | Altura del sensor | Swap o tonos | Tiempo | Frecuencia Max |
| Novato | Si | Si | 1 Mt | 100 Cm al sensor | 60 a 120 Cm | 5 seg. | 30 seg. | S/L |
| Intermedio | No | No | 1 Mt | 100 Cm al sensor | 60 a 120 Cm | 5 seg. | 30 seg. | S/L |
| Experto | No | No | 1 Mt | No aplica | 60 a 120 Cm | 5 seg. | 30 seg. | S/L |





Descripción de las categorías:

NOVATO:

En la categoría novato se debe cumplir ciertos requisitos para poder competir, la cual están especificadas.

- Cantidad de bajos: limitada (4=8", 3=10" o 2=12", 1=15",
- Cantidad de amplificadores: limitada (2 amplificadores) ejemplo: 1 amplificador para bajos, 1 para medios y tweeters.
- Potencia del amplificador: sin limite
- Cantidad de líneas de cables: (4=+ y 4=-) por polo al amplificador.
- Cantidad de medios, drivers y tweeters: S/L.
- Cantidad de líneas de cables: sin límite.
- Cable calibre de 8 a 0 AWG
- Cables ordenados por el piso.
- Alternadores: 1 y se podrá modificar o cambiar
- Voltaje permitido: 15 volts
- Cantidad de baterías: 1 en el sitio original.
- El Automóvil debe tener todos los asientos con sus espaldares.
- La puerta trasera debe sostenerse por sí sola, puede usar suplementos (a excepción de palos y tacos de madera).
- La puerta trasera debe cerrar con todos los componentes en su interior.
- Todos los parlantes deben estar integrados al vehículo, debidamente asegurados y deben permitir su alistamiento sin el uso de ningún tipo de herramientas.

INTERMEDIO:

En la categoría Intermedio se debe cumplir ciertos requisitos para poder competir, la cual están especificadas.

- Cantidad de bajos: limitada (4=10" o 3=12" O 2=15")
- Cantidad de amplificadores: limitada (4 amplificadores) ejemplo: 2 amplificador para bajos, 2 para medios y tweeters.
- Potencia del amplificador: sin limite
- Cantidad de líneas de cables: (4=+ y 4=-) por polo al amplificador.
- Cantidad de medios, tweeters, drivers: S/L.
- Cantidad de líneas de cables: sin limites
- Cable calibre de 8 a 0 AWG
- Cables ordenados por el piso.
- Alternadores: 1 y se podrá modificar o cambiar
- Voltaje permitido: 15 volts
- Cantidad de baterías: 1 en el sitio original y 1 en la parte trasera.
- Se permiten Todo Tipo de automóviles.
- El Automóvil no es necesario que tenga los asientos traseros puestos.





- La puerta trasera debe sostenerse por sí sola, puede usar suplementos (a excepción de palos y tacos de madera).
- Todos los parlantes deben estar integrados al vehículo, debidamente asegurados y deben permitir su alistamiento sin el uso de ningún tipo de herramientas...

EXPERTO:

En la categoría Experto se debe cumplir ciertos requisitos para poder competir, la cual están especificadas.

- Cantidad de bajos: sin limite
- Máximo de amplificadores: sin limite
- Cantidad de líneas de cables: sin límite.
- Potencia del amplificador: sin limite
- Cantidad de medios, tweeters, drivers: S/L.
- Cantidad de tweeters: S/L.
- Cantidad de líneas de cables: sin limites
- Cable calibre de 8 a 0 AWG
- Cables ordenados por el piso.
- Alternadores: sin limite
- Voltaje permitido: 18 volts
- Cantidad de baterías sin límite.
- Se permiten cualquier tipo de vehículo.
- La puerta trasera debe sostenerse por sí sola, puede usar suplementos (a excepción de palos y tacos de madera).
- todos los parlantes deben estar integrados al vehículo, debidamente asegurados y deben permitir su alistamiento sin el uso de ningún tipo de herramientas.

IRON BASS
JUEZ DE AUDIO Y ESCAPE

